

## 26. Exphimo-Briefmarkenausstellung in Mondorf

### **Eine erneut erfolgreiche Wettbewerbsschau, diesmal im Rahmen von zwei Jubiläumsfeiern**

Der 20. Jahrestag der Einweihung des Moselkanals und das 25jährige Bestehen der Motivgruppe „Navicula“ waren für die organisationsbewußte Philcolux der ideale Anlaß, die diesjährige Exphimo-Briefmarkenmanifestation unter dem Motto „Schiffe und Schifffahrt“ zu veranstalten.

Die Ausstellungsleitung unter der Regie von Philcolux-Präsident Willy Serres und von fachkundigen Themenforschern hatte dafür gesorgt, daß es in einer gut durchdachten Gemeinschaftsarbeit mit der Motivgruppe „Navicula“ zu einer mit qualitativ und international hoch prämierten Exponaten beschickten Ausstellung kam, die erneut den Sinn der Initiative und der Imagination der Veranstalter unter Beweis stellte.

Viele Ehrengäste wohnten der Eröffnungsfeier bei, für die sich auch der Wettergott von seiner guten Seite zeigte. Postminister Josy Barthel, Gesundheitsminister Emile Krieps, Agrarminister Ernest Mühlen, Staatssekretär Paul Helming, die Abgeordneten Meintz, Lehnert und Gitzinger, Bürgermeister Schadeck und seine engsten Mitarbeiter, und noch andere Notabilitäten bewiesen erneut ihre Sympathie zu einer Sammlergemeinschaft, die es immer wieder versteht, wie mit einer Briefmarkenschau das philatelistische Interesse eines langen Wochenendes in einem Touristen-Zentrum wie Mondorf eindeutig beherrscht werden kann. Gewiß fehlten bei der Vernissage-Feier nicht J. C. Kintzinger, Direktor, und H. Ludwig, Sekretär des Staatsbades, vom FSPL-Dachverband die Vizepräsidenten Jos. Wolff und J. Steinmetz, und die Bureau-Permanent-Mitglieder E. Muller, A. Meili, P. Oe, J. Koetz und R. Mayer. Um den Philcolux-Präsident W. Serres hatten sich seine engsten Mitarbeiter Jean-Paul Dorlass, E. Krier, M. Schlim, C. Wagner, R. Henx, A. Thill, R. Thill und R. Schlechter, und die Damen M. Heischling und L. Storck versammelt, die mit den vielen anwesenden Ausstellern aus dem In- und Ausland Pate dieser sympathischen Feier standen.

Auch aus dem Ausland kommend sahen wir liebe Freunde wieder, für die eine Begegnung auf Philcolux-Exphimo-Ebene immer Freude macht. Wir meinen die Kollegen Heinz Schuster und Willy Weinen von den Briefmarkensammlern aus dem Saarland. Ingo Maahs und Hans-Walter Bosserhoff von der Navicula-MG begrüßten wir als Leiter ihrer

Mannschaft, die, 75 an der Zahl, eigens wegen der Exphimo die Reise nach Luxemburg angetreten hatte.

J. C. Kintziger, W. Serres, I. Maahs, FSPL-Vizepräsident J. Wolff, und Postminister Josy Barthel waren die Festredner, die alle besondere Lobesworte an die Adresse des Organisers Philcolux zu richten wußten, der es immer verstehe, mit philatelistischer Qualität den Ruf der Luxemburger Briefmarkenkunde über die Grenzen hinaus populär zu machen.

Dieses Jahr verlieh Direktor Kintziger die „médaille de reconnaissance Mondorf-Etat“ an Gaston Holzmacher, in Anerkennung seiner beachtlichen Mitarbeit an der schmucken Jubiläumsbroschüre, die anlässlich der 25. Exphimo bei der Philcolux erschien.

In der erfolgreich gelungenen Gemeinschaftsarbeit mit der MG-Navicula sah in seiner Begrüßungsansprache W. Serres die Bestätigung des Konzepts einer internationalen Zusammenarbeit, das bis jetzt am guten Ruf der Exphimo-Veranstaltungen maßgeblich beteiligt war. Für die 1985er-Pfingst-Briefmarkenmanifestation, die dem Thema Automobilwesen gewidmet würde, seien schon Vorbereitungsarbeiten geleistet und für 1986, so führte der Redner weiter an, dürfte den Organisatoren auch ein Ausstellungsthema einfallen, wenn es dann 140 Jahre sein werden, daß die „Kind-Quelle“ in Mondorf ihr heilbringendes Wasser hervorsprudelt, und wenn es 100 Jahre her sein werden, daß der Vertrag „Staatsbad Mondorf“ unterzeichnet wurde.

### *Ein Rundgang durch die Ausstellung und Palmares*

Tonia Serres und Mona Baulisch paradierten mit ihren Trikolorbändchen am Eingang der Ausstellung, die Postminister Barthel offiziell eröffnete. „Moselkanalisierung - 1964“ und „Hafen von Mertert - 1967“ galten dem Ehrenstand mit dem sich unsere Postverwaltung beteiligte. Dann gab es eine Augenweide von schönen Exponaten, die die Schiffs- und Schifffahrt-Themen in all ihren Sparten und so verschiedenartig behandeln, so daß sie in einer eigenen Wettbewerbsklasse zusammengefaßt werden konnten.

Im Ehrenhof stellte E. Schlunegger, Basel, sein Objekt „Schiffe und Schifffahrt“ aus. H.W. Bosserhof, Berlin, wußte prägnant über „Steamboats“ und „Luxuskreuzfahrt-Schiffe“ zu berichten, und J.E. Maahs, Berlin, war nicht nur wenig stolz, in einem philatelistischen Bilderalbum „seine“ Motivgruppe „Navicula“ vorzustellen.

Im guten Einverständnis, - so der Jurybericht - wurden von der Jury die Entscheidungen in der Wettbewerbsklasse getroffen. Die Jury bestand aus den Juroren, H.W. Bosserhoff, BRD-Berlin, Präsident,



*Herr Gaston Holzmacher — seit Jahren regelmäßiger Mitarbeiter des „Moniteur du Collectionneur“ — wurde ob seiner Verdienste um die Exphimo mit der Ehrenmedaille des Staatsbades ausgezeichnet.*

*(Photo: A. Kieffer)*

und den Luxemburger Mitgliedern Paul Oe, Sekretär, Willy Serres, Jean Steinmetz, Carlo Wagner und Jos. Wolff.

Resümierend für alle Exponate darf erneut hier berichtet werden, daß vorbildliche Sammlungen zum gewählten Themenkreis und auch andere Themen zur Schau gestellt wurden. - j. f. -

#### *EXPHIMO 1984 - JURYBERICHT*

Aus Anlaß des 20. Jahrestages der Einweihung des Moselkanals steht die Exphimo '84 unter dem Motto „Schiffe und Schifffahrt“. Sie wird unter der Mitwirkung der internationalen Motivgruppe „Navicula e. V.“ veranstaltet.

Die Exponate, die Schiffs- oder Schifffahrt-Themen behandeln, sind in einer eigenen Wettbewerbsklasse zusammengefaßt. In einer allgemeinen Wettbewerbsklasse sind - laut Ausstellungsreglement - vornehmlich Luxemburger Sammlungen anderer Themen ausgestellt.

Die Jury bestand aus den HH. Hans-Walter Bosserhof, D-Berlin, Paul Oe, Luxemburg, Willy Serres, Luxemburg, Jean Steinmetz, Luxemburg, Carlo Wagner, Luxemburg, Jos. Wolff, Luxemburg.

Sie konstituierte sich am Freitag, den 8. Juni um 9 Uhr und wählte Herrn Hans-Walter Bosserhoff zu ihrem Vorsitzenden und Herrn Paul Oe zu ihrem Sekretär. Ihre Entscheidungen wurden in gutem Einverständnis getroffen.

Die Jury stellt mit Genugtuung fest, daß es, dank der guten Zusammenarbeit des Veranstalters „Philcolux“ und der Motivgruppe „Navicula“ möglich war, zahlreiche vorbildliche Sammlungen zum gewählten Themenkreis zur Schau zu stellen.

Sie hält darauf, der Kurverwaltung von Bad Mondorf für ihre Unterstützung und die freundliche Aufnahme in den Räumen des Kurparks zu danken.

Sie dankt ebenfalls:

- der luxemburgischen Postverwaltung für ihre bereits zur Tradition gewordene Beteiligung,
- dem Landesverband Luxemburger Philatelistenvereine FSPL, dessen Motivkommission und dem Motivsammlerverein Philcolux für die ausgezeichnete Organisation der Veranstaltung.

Die Exponate wurden nach den Richtlinien der FIP für thematische und dokumentarische Sammlungen bewertet. Die Entscheidungen der Jury erfolgten einstimmig.

Die Exponate 1 bis 3 sind im Ehrenhof ausgestellt. Exponat Nummer 28 (nur 2 Rahmen) entspricht den obigen Richtlinien nicht und wurde aus dem Wettbewerb genommen. Exponat Nr 23, das nur einen Rahmen umfaßt, wurde zusammen mit Exponat Nr 22, das demselben Aussteller gehört, bewertet. Die Sammlung Nr 30 war nicht eingetroffen.

Obschon einige Exponate eindeutig Sammlungen nach Sondergesichtspunkten darstellen, hat die Jury sich bemüht, sie nach den Richtlinien der dokumentarischen Sammlungen zu bewerten. Den betreffenden Ausstellern wird allerdings empfohlen, bei zukünftigen Ausstellungen ihre Sammlung nur noch in die Klasse der Sammlungen nach Sondergesichtspunkten zu melden.

Die Jury beglückwünscht alle Aussteller. Sie empfiehlt allen, deren Erwartungen heute nicht erfüllt wurden, nicht den Mut zu verlieren, sondern weiter an ihren Objekten zu arbeiten.

Nachfolgend die Resultate:

A. Klasse „Schiffe und Schifffahrt“:

*Bronzemedaille:* Nr 6: Schiffe der Deutschen Bundesmarine, Alexander Oswald (A); Nr 26: American Military Shipmail, Willy Lambert (B); Nr 15: Vom Raddampfer bis zum Atomschiff, Friedrich Pfannkuche (D); Nr 31: Spanische See- und Paquebotpost, Werner Zobel (D); Nr 22: Columbus, Willy Jürgens (D).

*Silberbronzemedaille:* Nr 4: Wale und Walfang, K.P. Reinhardt (D); Nr 10: Seeschifffahrt und Schiffspost in 6 Jahrhunderten, Heinrich Wissner (D); Nr 12: De la planche à voile aux grands voiliers, Paul Sondag (B); Nr 16: Schifffahrt im Mittelalter, HWJ Lijding (NL); Nr 17: Schifffahrt, Robert Muller (L); Nr 25: Vom Einbaum zum Atomfrachter, Uwe Tesch (D); Nr 14: Seenotrettung - eine Herausforderung an Mensch und Technik, Horst Winter (D); Nr 32: Sicherheit für die Schifffahrt, Karl Krönlein (D).

*Silbermedaille:* Nr 7: Die Entwicklung der Schiffe und Schifffahrt, Joachim Engelhardt (D); Nr 27: Paquebot-Schiffspost-Seepost, Peter Heidel (D); Nr 21: Ships and Navigation, Florent Coene (B); Nr 18: Schiffe und Schifffahrt, Erika Bindig (D).

*Vermeilmedaille:* Nr 11: Schiffe und Schifffahrt, Heinz Schomers (D); Nr 5: Die Entdeckung und Eroberung Amerikas, Wolfgang Baithun (D); Nr 29: Katapultpost, E. Schröder (D); Nr 13: Europäische Schifferbriefe, Herbert Hufnagel (D); Nr 24: Seekriegswesen, Hans-Peter Jehle (D); Nr 9: Columbus, Dirk Speksnijder (NL); Nr 20: Desinfizierte Post- und Seuchendokumente, Dr Klaus Meyer (D).

*Goldmedaille:* Nr 8: Aus der Entwicklung im Schiffbau, Jürgen Berghaus (D); Nr 19: Schiffs- und Bootstypenkunde, Max Rupf (CH).

B. Klasse „allgemeine Sammlungen“:

*Bronzemedaille:* Nr 36: Cartes géographiques dans la philatélie, Mme A. van Heyningen (L).

*Silberbronzemedaille:* Nr 34: Die deutschen Klassiker, Leben und Theater, H. U. Reinhardt (D); Nr 39: Das Leben Jesu, Mme Lucie Storck (L).

*Silbermedaille:* Nr 38: Feuer und Feuerwehr, Gustav Welter (L).

*Vermeilmedaille:* Nr 33: Österreich und seine Liebe zur Musik, Mme Eis de Cloe (L); Nr 35: Der Brief im Zeitalter der Technik, Werner Detzel (D); Nr 37: Trachten in Europa, Karin Berghaus (D); Nr 40: Georg Washington, Dirk Speksnijder (NL).